MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna

Linee guida per la rimozione del vandalismo grafico

Antonella Pomicetti
Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna

Contro il Vandalismo grafico

Contro il Vandalismo grafico

MATERIALE IMBRATTANTE	SUPERFICIE di SUPPORTO						
	MATERIALI LAPIDEI NATURALI	ARENARIA	LATERIZI	INTONACHINO A COCCIOPESTO E A CALCE	INTONACO CEMENTIZIO	LEGNO E METALLI	MURATURE SAGRAMATE
VERNICI SPRAY	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4A	4B	4B	4C	4D	4E	4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
VERNICI A PENNELLO	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4A	4B	4B	4C	4D	4E	4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
PENNARELLI E PASTELLI A CERA	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4A	4B	4B	4C	4D	4E	4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
MATITE E GESSI	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C		-	3D
	4G - 4A	4G - 4B	4G - 4B	4G - 4C	4G - 4D	4G - 4E	4G - 4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
COLLE E CARTA	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C		-	3D
	4G - 4A	4G - 4B	4G - 4B	4G - 4C	4G - 4D	4G - 4E	4G - 4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G

ARENARIA

1
2
3B
4B
5
6B
7C

1	Individuazione delle superfici
2	Pulitura superficiale preliminare
3	Preconsolidamento
4	Rimozione vandalismo grafico
5	Pulitura preliminare alla stesura del protettivo
6	Riduzione Interferenza visiva
7	Protettivi antigraffiti

Fasi preliminari all'intervento di rimozione

Fasi dell'intervento di rimozione

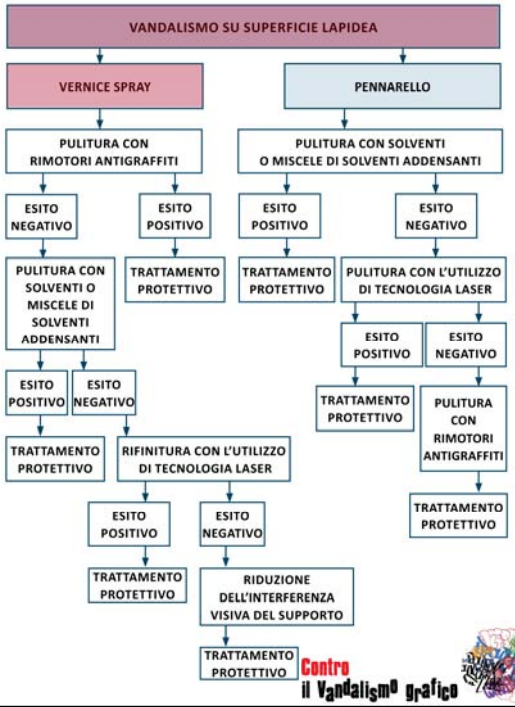
Contro il Vandalismo grafico

SUPPORTO - Portale d'ingresso in arenaria

IMBRATTANTE -

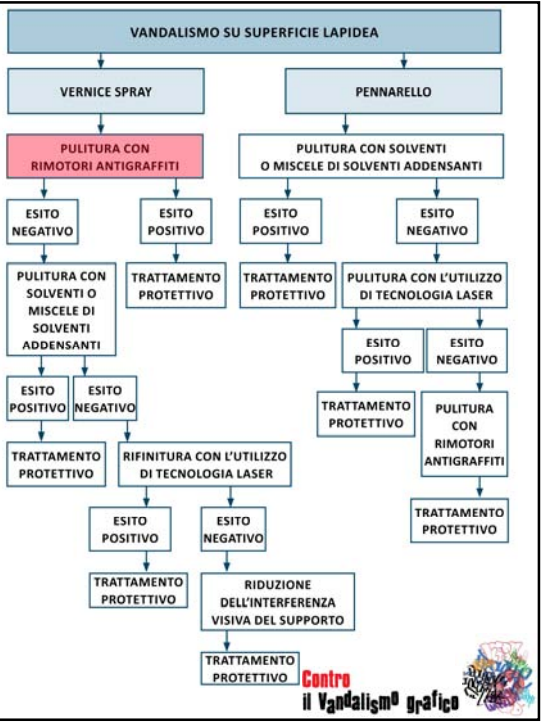
1- Graffito blu (spray)

2- Strato di verniciatura steso su tutta la superficie del concio



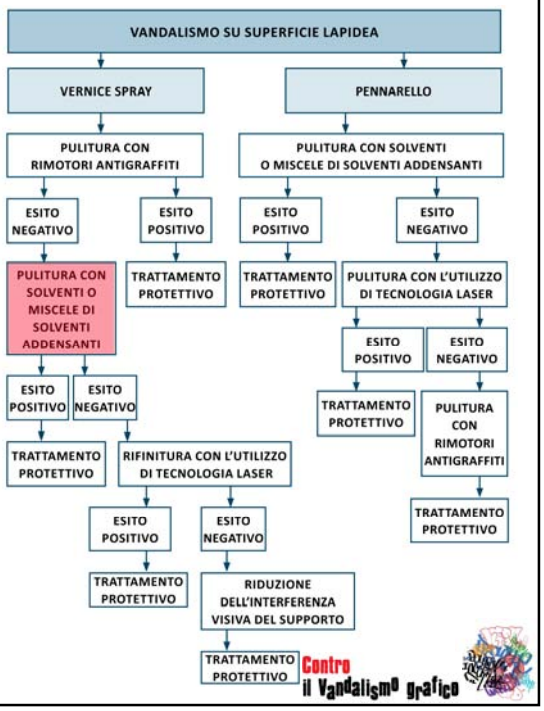
Contro il Vandalismo grafico

4B arenaria e laterizi – Rimozione vandalismo grafico
Rimotore antigraffiti: applicazione di gel (15 minuti) e successiva pulitura generale

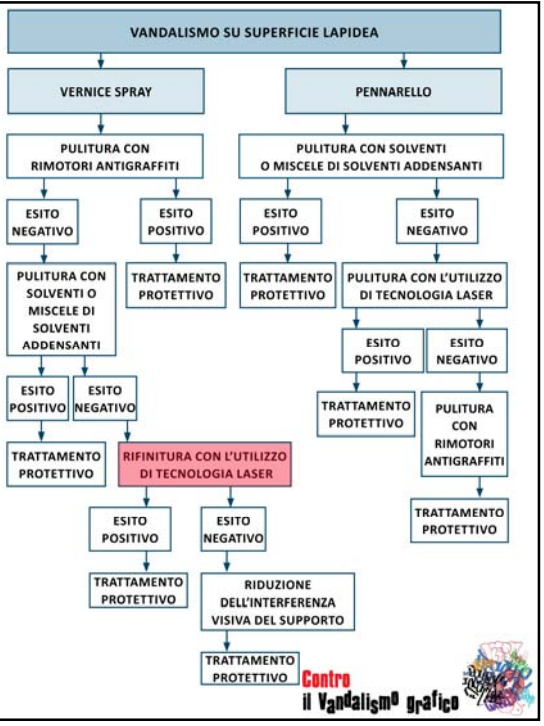


Vandalismo precedentemente nascosto da tinteggiatura
•Graffito nero (spray) su superficie scialbata (a calce idraulica, con inerti fini, connessi con un precedente restauro del portale)

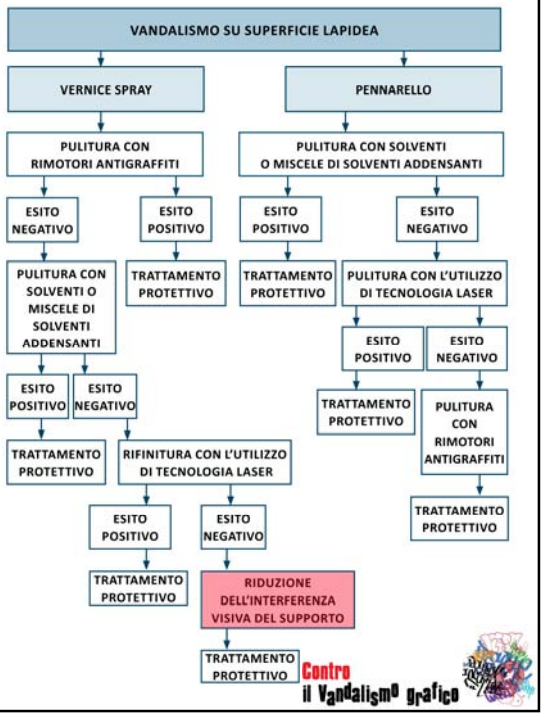
Solventi o miscele di solventi addensati: applicazione di gel (15 minuti) e successiva pulitura generale



Rifinitura con sistema Laser per rimuovere residui di imbrattante

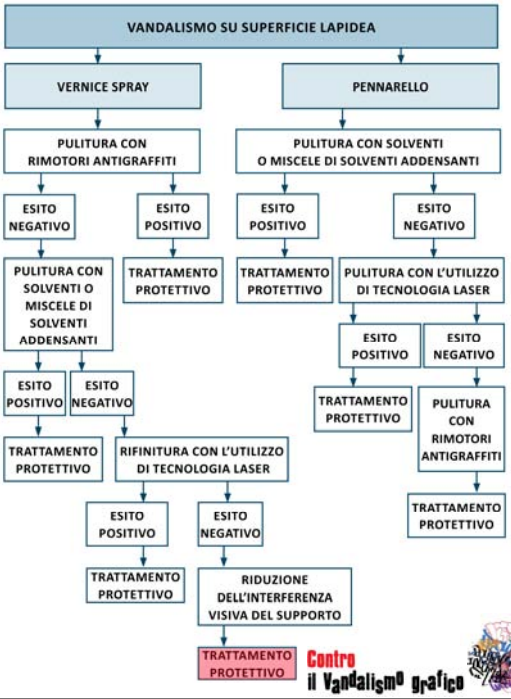


6B – arenaria e laterizio
Riduzione dell'interferenza visiva del supporto
Campionature di velature composte da latte di calce e pigmenti e successiva applicazione



7C arenaria e laterizi – Trattamento protettivo

Campionatura di 3 protettivi antigraffiti e successiva applicazione



Contro il Vandalismo grafico

Contro il Vandalismo grafico

SCHEDA 2						Documentazione fotografica
1	Individuazione delle superfici	Materiale	Finitura	Stato di conservazione	Tipo di protettivo applicato	Prima dell'intervento
		Concio in arenaria dello stipite destro	Residuo di finitura a scialbo derivato da precedente intervento conservativo	Buono	N.D	
		Tipologia	Tipo di materiale imbrattante	Facciata o elemento interessato dal graffito	Localizzazione	
		Scritta	Strato di verniciatura steso su tutta la superficie del concio (toppa) spray azzurro	Portale d'ingresso	Palazzo Pepoli Campogrande via Castiglione, 7	
2	Pulitura superficiale	Rimozione dei depositi superficiali incoerenti a secco con penellesse				Rimozione
3	Preconsolidamento	In questo caso è stato eseguito il consolidamento con silicato di etile a seguito della rimozione dello strato di vernice stesa sulla superficie del concio (applicata per coprire un precedente vandalismo - vedi immagine)				
4	Rimozione vandalismo grafico	- prima applicazione di rimotore gel (15 minuti) e successiva pulitura generale - seconda applicazione di rimotore gel (15 minuti) per eliminare il vandalismo emerso a seguito della rimozione del primo strato imbrattante				
5	Pulitura superficiale preliminare alla stesura di protettivo antigraffiti					Rifinitura
6	Riduzione dell'interferenza visiva del supporto	Rifinitura superficiale eseguita con sistema laser (apparecchio laser QS a impulso breve; lunghezza d'onda: 1064 nm; diametro fascio: 10 mm; distanza: 20-40 cm; potenza: 205-220 mJ; frequenza 12,5 Hz; tempi: 1 ora e 30 minuti) Campionature di finitura con latte di calce e pigmenti. Individuazione e stesura della velatura in accordo con la cromia originale della superficie				
7	Protettivi	Prove *in situ* con protettivi sacrificali: a base di cere, polimeri parafinici in emulsione acquosa, a base di copolimeri fluorurati elastomerici. Applicazione di protettivo antigraffito a base di copolimeri fluorurati elastomerici in quanto, tra i materiali testati, è quello che ha evidenziato minor alterazione cromatica, inerzia chimica e reversibilità				Dopo l'intervento
	Osservazioni	La rimozione del vandalismo grafico interessando solo una porzione del portale, ha posto in evidenza la differenza cromatica tra la superficie pulita e le zone limitrofe sulle quali erano ancora presenti depositi dovuti al degrado urbano. A completamento dell'intervento è stata eseguita una blanda pulitura superficiale (con acqua dem. e spazzole morbide) che ha riguardato gli elementi lapidei prossimi a quelli interessati dalla rimozione del vandalismo				

Contro il Vandalismo grafico

Contro il Vandalismo grafico

MATERIALE IMBRATTANTE	SUPERFICIE di SUPPORTO: MATERIALI LAPIDEI NATURALI	ARENARIA	LATERIZI	INTONACHINO A COCCIOPESTO E A CALCE	INTONACO CEMENTIZIO	LEGNO E METALLI	MURATURE SAGRAMATE
VERNICI SPRAY	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4A	4B	4B	4C	4D	4E	4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
VERNICI A PENNELLO	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4A	4B	4B	4C	4D	4E	4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
PENNARELLI E PASTELLI A CERA	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4A	4B	4B	4C	4D	4E	4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
MATITE E GESSI	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4G - 4A	4G - 4B	4G - 4B	4G - 4C	4G - 4D	4G - 4E	4G - 4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G
COLLE E CARTA	1	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2	2
	3A	3B	3B	3C	-	-	3D
	4G - 4A	4G - 4B	4G - 4B	4G - 4C	4G - 4D	4G - 4E	4G - 4F
	5	5	5	5	-	-	-
	6A	6B	6B	6C	6D	-	6E
	7A-7B	7C	7C	7D	7E	7F	7G

ARENARIA

1
2
3B
4B
5
6B
7C

1	Individuazione delle superfici
2	Pulitura superficiale preliminare
3	Preconsolidamento
4	Rimozione vandalismo grafico
5	Pulitura preliminare alla stesura del protettivo
6	Riduzione Interferenza visiva
7	Protettivi antigraffiti

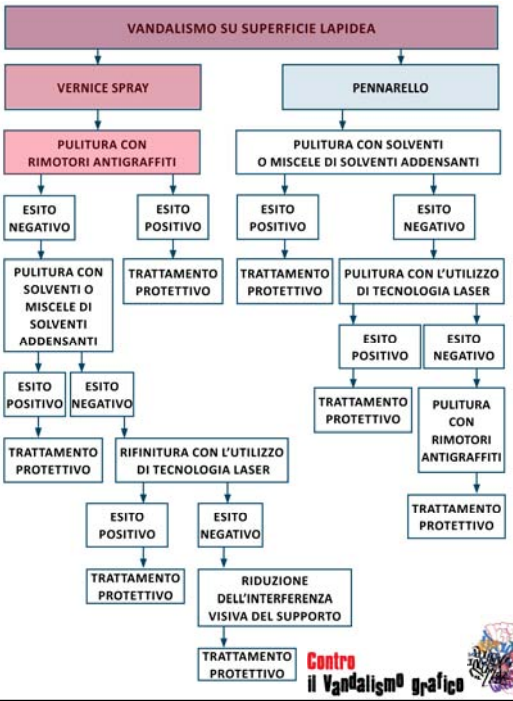
Fasi preliminari all'intervento di rimozione

Fasi dell'intervento di rimozione

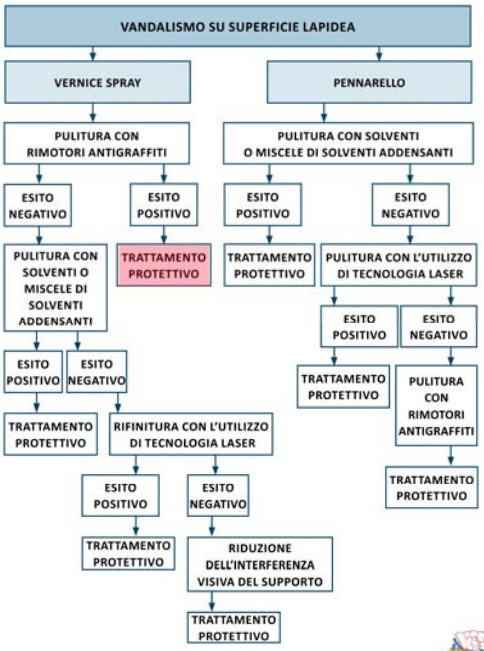
Contro il Vandalismo grafico

SUPPORTO Fittone in arenaria
IMBRATTANTE graffiti a spray colore azzurro

4B arenaria e laterizi – Rimozione vandalismo grafico
Rimotore antigraffiti: 2 applicazioni di gel e successiva pulitura generale



Contro il Vandalismo grafico



Contro il Vandalismo grafico

Contro il Vandalismo grafico

Contro
il Vandalismo grafico

Contro
il Vandalismo grafico